附件5

评分表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 评分因素 | 分值 | 评分标准 |
| 1 | 报价 | 10分 | 以本次有效的最低报价为基准价，报价得分=(基准价／响应报价)\*10分\*100% |
| 2 | 项目要求 | 10分 | 完全符合采购文件项目要求，没有负偏离得10分；与采购文件制作要求有非实质性负偏离的，一项扣1分，扣完为止。 |
| 3 | 人员要求 | 14分 | 1.供应商制作团队人员包括导演1人、文案2人、摄像2人、剪辑2人、灯光师1人、美术师1人；以上人员应具有在市级或市级以上新闻媒体从业经历。  根据团队成员配置情况进行综合评判，人员配置完全满足以上需求的得6分，每缺少一人扣1.5分，扣完为止。**（供应商须提供团队人员名单、人员从业经验证明材料及人员身份证复印件并加盖公章，以上证明材料每有一人提供的不齐全，按扣分处理。）**  2.制作团队成员以主创身份参与过类似项目的作品/项目，每提供一个得1分，本项最多得5分。（**供应商须提供相关证明材料复印件并加盖公章）**  3.导演曾执导过类似科普视频、科普宣传片及情景剧等并在市级或市级以上新闻媒体播出。每执导并播出1部，得1分，最多得3分。  **（供应商须提供相关证明截图并加盖公章）** |
| 4 | 技术要求 | 20分 | 1.服务团队人员要求：团队需具有媒体采编相关专业背景的初级及以上专业技术职称5人或以上。（供应商须提供相关证明材料并加盖公章）  2.拍摄主体器材专业级无反/单反相机（如Sony A7S III、Canon EOS R5）或4K电影级主流摄像机及电影镜头组进行摄制。  3.视频剪辑、动画制作、特效制作、后期合成需使用苹果后期系统工作站，或ADOBE系列软件，或AVID非线性编辑软件，以及MAYA或C4D或3D MAX等专业三维软件进行制作，调色需使用达芬奇调色台进行调色。  4.音频制作系统：双声道立体声的数字音频制作系统。  以上内容每缺少一项扣5分，扣完为止。 |
| 5 | 服务方案 | 20分 | 供应商根据采购单位需求及项目实际实施情况制定服务方案，方案中需包含：①总体服务方案（至少包含前期沟通、脚本设计、资料收集、后期制作内容）；②辅助工作内容；③场景梳理罗列；④服务进度计划及质量控制措施；⑤拍摄思路及构想。  以上内容全部包含且满足本项目需求，具有可实施性的得20分，缺项或有缺陷或不符合本项目要求的，每有一项扣4分，扣完为止。 |
| 6 | 售后方案 | 14分 | 供应商提供售后服务方案，内容包含：售后服务内容、售后服务范围、服务计划、售后人员配置等。方案完全包含以上几点且切实可行的得14分，每有一项不足扣1分，每缺少一项扣3.5分。 |
| 7 | 履约能力 | 12分 | 1.供应商提供2023年至今的类似科普视频、宣传片、情景剧等拍摄制作业绩。每提供1个得2分，最多得12分。  **（供应商须提供上述业绩的相关证明截图和合同复印件，并加盖公章）。** |

注：评分的取值按四舍五入法，保留小数点后两位。